

PRUEBA DE ACCESO A 3º NIVEL MEDIO CLASICO

La prueba consistirá en una clase de danza clásica con ejercicios de puntas o técnica de varón y una clase de contemporáneo.

CLASE DE CLASICO

BARRA

Port de Bras

Pliés y Grand Pliés en todas las posiciones

Combinaciones de battement tendu y battement jeté con diferentes acentos

Combinaciones de rond de jambe par terre y en l'air, fondu, frappé y petit battement

Adagio y trabajo de extensión

Grand Battement

CENTRO

1º, 2º, 3º, 4º y 5º port de bras

Adagio con piernas y promenade a 90º

Combinación de battement tendu y battement jeté en 1/4 de giro

Pasos de traslado: pas de basque 1/4, pas de bourrée dessus-dessous en tournant, pas de bourrée ballotté, pas de vals 1/4, glissade

Doubles pirouettes en II, IV, V en dehors y en dedans

Diagonales de glissade en tournant o tour piqué en dehors y en dedans o déboulés

ALLEGRO

Combinaciones de saltos pequeños: temps levé, changement, jeté, échappé II y IV, assemble, sissonne simple, temps leve sobre una pierna.

Combinaciones de saltos medianos, grandes y con desplazamiento: Sissonne fermé, ouvert 45º y fondu, Pas de chat, temps de cuisse, ballonné.

Saltos grandes y con desplazamiento: Pas chassé, emboîte, grand sissonne ouvert, grand assemblé, pas failli

PUNTAS

Releve sobre dos y una pierna, échappé y double échappé en todas las posiciones

Combinaciones de : jeté piqué en todas las posiciones, assemblé soutenu en tournant , glissade en tournant y détourné, sissonne simple, fermé y ouvert 45º

Pas de bourrée simple, couru y suivi

Pirouette IV y V en dehors y en dedans.

1º y 2º port de bras en punta y equilibrio sobre puntas

TECNICA DE VARON

Mismos saltos y giros que en la clase de clásico con la altura y tempo de la técnica de varón.

Royal

Entrechat quatre

CLASE DE CONTEMPORANEO

SUELO

Bounces

Torsiones

Contracción y release

Espirales

CENTRO

Balances y ejercicios de swing en posición paralelo y en dehors, coordinados con movilidad de brazos y torso

Suspensión desde brazos y cabeza

Ejercicios con cambios espaciales

Giros en espiral

Caídas a suelo

Desequilibrios por la acción de la pelvis, del torso o de todo el cuerpo

TRANSLACIÓN

Triplets en todas sus variantes y orientación en el espacio

Frases de movimiento con caídas a suelo y recuperaciones

Saltos

Ejercicio de improvisación

La prueba tendrá una duración aproximada de una hora y media.

Es imprescindible traer ropa de clase, zapatillas de media punta y puntas.

CRITERIOS DE CALIFICACION

Conocimientos, nivel	50%
Aptitudes físicas	25%
Ritmo y musicalidad	10%
Aptitudes artísticas	10%
Actitud	5%