

## CONTENIDOS DE LAS PRUEBAS DE ACCESO PARA ENTRAR A 1º CURSO NIVEL MEDIO DANZA ESPAÑOLA

La prueba consistirá en:

- Prueba de aptitudes físicas
- Ejercicio rítmico
- Ejercicio de improvisación
- Una clase de Danza Clásica y otra de Escuela Bolera y Flamenco.

### PRIMERA PARTE: DANZA CLÁSICA

#### BARRA

- Pliés y grand pliés en 1ª, 2ª, 4ª y 5ª posición.
- Souplés y cambrés de coté
- Battements tendus y jetés a 2 tiempos, estirados y con plié.
- Rond de jambe à terre a 4 tiempos y a 2 tiempos.
- Battement fondu
- Rond de jambe en l'air
- Battements frappés en croix.
- Petit battement sur le cou-de-pied
- Battement développé
- Grand battement en croix a 2 tiempos.
- Detournée

#### CENTRO

- Tercer Port de bras combinado con Battements tendus y jetés.
- Pirouettes: en dehors y en dedans con un giro desde IV y V posición, combinadas con pasos de enlace: pas balancé, tombé pas de bourrée....

#### ALLEGRO

- Temps levés en I, II y V.
- Echappés.
- Assemblés
- Jete coupé
- Pas de chat.
- Diagonal de temps leves al arabesque combinado con temps leves al passé sauté.

## **SEGUNDA PARTE: ESCUELA BOLERA Y FLAMENCO**

### ESCUELA BOLERA

Braceos con castañuelas  
Chassé pas de bourrée  
Paseo de panaderos  
Paso de vasco  
Bodorneos  
Matalaraña  
Pas de bourrée couru  
Vueltas: sostenida y con destaque

Todos los ejercicios de escuela bolera se realizarán con castañuelas

### FLAMENCO

Ejercicios de braceos flamencos  
Zapateados a ritmo de tangos  
Ejercicios por fandangos  
Palmas a ritmo de alegrías  
Interpretación de una sevillana

La prueba tendrá una duración aproximada de una hora y media.

Es imprescindible traer ropa de clase, zapatillas de danza, zapatos de flamenco y castañuelas