

CONTENIDOS DE LAS PRUEBAS DE ACCESO PARA ENTRAR A 1º CURSO NIVEL MEDIO DANZA CLÁSICA

La prueba consistirá en:

- Prueba de aptitudes físicas
- Ejercicio rítmico
- Ejercicio de improvisación
- Una clase de Danza Clásica y otra de Puntas:

PRIMERA PARTE: DANZA CLÁSICA

BARRA

- Battement tendu double
- Battement fondu con releve 45º
- Battement frappé con releve
- Double frappé en l'air
- Temps relevé
- Petit battement con relevé
- Battement développé a 90º
- Battement développé passé a 90º
- Battement relevé lento a 90º
- Attitude croisé
- Tombé coupé
- Detournée giro entero
- Tour lento en cou-de-pied y passe en dehors y dedans

CENTRO

- Introducir sucesivamente todos los ejercicios de la barra
- 4º port de bras
- Arabesque I, II, III en 90º
- Preparación a los giros desde II y IV posición
- Pirouette V dehors y dedans
- Pas de bourrée dessous-dessus
- Glissade en tournant (diagonal)

ALLEGRO

Grand echappé en IV posición
Echappé en II posición y acabado sobre una pierna
Double assemblé
Sissonne fermé en avant y en arrière
Pas jeté en avant y en arrière
Sissonne ouverte 45º
Pas de Chat

SEGUNDA PARTE: PUNTAS

CONTENIDOS EN FACE À LA BARRA

relevé en I, II y V posiciones
echappés a II y IV posiciones,
sou-sou
pas de bourrée suivi
pas de bourrée
cou-de-pied
passé
equilibrio sobre la punta con port de bras I y II Vaganova

CONTENIDOS EN EL CENTRO

relevé en I, II , IV y V posiciones
echappés a II y IV posiciones
sou-sou
pas de bourrée suivi
equilibrios en I,II y IV posiciones

La prueba tendrá una duración aproximada de una hora y media.

Es imprescindible traer ropa de clase, zapatillas de media punta y puntas.